

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 138 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением  
деятельности по познавательнo-речевому развитию детей  
Невского района Санкт-Петербурга

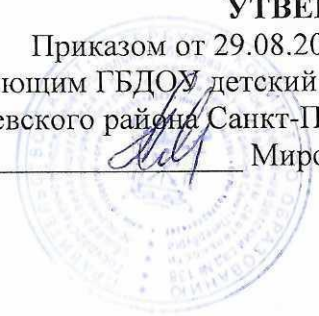
**ПРИНЯТА**

решением Педагогического Совета  
ГБДОУ детский сад №138  
Невского района Санкт-Петербурга  
протокол от 29.08.2025 г. № 1

с учётом мнения Совета родителей  
ГБДОУ детский сад №138  
Невского района Санкт-Петербурга  
протокол от 29.08.2025 г. № 1

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом от 29.08.2025 г. №95  
Заведующим ГБДОУ детский сад №138  
Невского района Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_  
Миронова А.Е.



Рабочая программа по коррекции нарушений произношения отдельных  
звуков (фонетических нарушений речи)  
у детей старшего дошкольного возраста  
учителя-логопеда

Государственного бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детского сада № 138  
Невского района Санкт-Петербурга  
на 2025– 2026 учебный год

Воропаева Л.А.

Санкт-Петербург

2025 г.



# Содержание

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цель программы, задачи программы, сроки реализации рабочей программы

1.1.2. Характеристика детей с ФНР

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей

1.2. Целевые ориентиры. Планируемые результаты освоения программы

1.3. Оценка индивидуального развития обучающегося (диагностика)

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Перспективный учебно – тематический план

2.2. Содержание коррекционной работы

2.3. Взаимодействие учителя- логопеда с семьями воспитанников и педагогами ДОУ

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Структура организации образовательного процесса

3.1.1. Образовательная нагрузка

3.1.2. Формы коррекционно-образовательной деятельности

3.2. Условия реализации образовательной программы

Приложение 1. Учебный план

Приложение 2. График

## **1.Целевой раздел**

### **1.1.Пояснительная записка.**

#### **1.1.1. Цель программы, задачи программы, сроки реализации рабочей программы**

Рабочая программа логопедического пункта определяет содержание и структуру деятельности учителя-логопеда Воропаевой Ларисы Анатольевны по направлениям: диагностическое, коррекционное, научно-методическое в работе с детьми с НПОЗ, от 6 до 7 лет, родителями воспитанников и педагогами ГБДОУ №138 и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образовательного процесса.

Основания для разработки программы:

Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155);

При разработке Программы учитывалось:

Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утв. Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26) и др.)

Конвенцией ООН о правах ребенка;

Декларацией прав ребенка;

Образовательной Программой ГБДОУ №138 Невского района;

Инструктивным письмом Минобразования России от 14 декабря 2000 г. №2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения»;  
Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей логопедического пункта старшего дошкольного возраста с НПОЗ и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных нарушением произношения отдельных звуков речи у старших дошкольников.

Задачи.

- Своевременно обследовать речи детей и выявлять отклонения в произношении;

- Проводить поэтапную логопедическую работу по формированию правильного звукопроизношения;

- Развивать речь как целостное образование. Способствовать освоению всех уровней языка в их тесной взаимосвязи: освоению лексики, формированию грамматического строя, развитию восприятия речи и произносительных навыков, диалогической и монологической речи;

- Обучать основам грамоты: формировать способность анализировать звуковой состав предложений и умение составлять предложения;

Сроки реализации рабочей программы

Рабочая программа разработана на период 2024 -2025 учебного года (с 01.09.2024 по 30.06.2025года).

#### **1.1.2. Характеристика детей с ФНР (НПОЗ)**

Фонетическое недоразвитие речи (ФНР) – это нарушение звукопроизношения при нормальном физическом и фонематическом слухе и нормальном строении речевого аппарата. Может наблюдаться расстройство отдельного звука или нескольких звуков одновременно. Такие расстройства могут проявляться • в отсутствии (пропуске) звука – «акета» в место ракетa • в искажениях – горловое произнесение звука р, щечное — ш и т.д. Неправильное произношение может наблюдаться в отношении любого согласного звука, но реже нарушаются те звуки, которые просты по способу артикуляции и не требуют дополнительных движений языка (м, н, п, т). Чаще всего нарушаются: 1.



свистящие звуки – С, З (и их мягкие пары), Ц 2. шипящие звуки – Ш, Ж, Ч, Щ 3. сонорные (язычные) – Л, Р (и их мягкие пары) 4. заднеязычные – К, Г, Х (и их мягкие пары)

### **1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей**

Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей:

Комплектование производится из числа детей подготовительной группы ОУ. Не подлежат приёму на коррекционные занятия дети с тяжёлыми речевыми диагнозами, т.к. коррекция этих нарушений требует комплексного подхода и может быть осуществлена только в условиях специализированной речевой группы.

Набирая детей, обязательно учитывается естественная неравномерность развития детей, у большинства детей не выявлено серьезных отклонений в развитии. Но, дети с отклонениями в здоровье, отстающие по уровню зрелости, с недостаточно сформированными психомоторными функциями, имеющие дефекты речи, составляют группу риска неготовности к обучению в школе. Поэтому, планируя логопедическую работу, учитываются индивидуальные особенности роста и развития, гибко выстраивается педагогический процесс: нагрузка на занятиях, приёмы работы логопеда, осуществляется индивидуализация.

#### **Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет.**

В сюжетно-ролевых играх дети этого возраста начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Продолжает развиваться восприятие, образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Развивается воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Внимание дошкольников становится произвольным, время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Продолжают развиваться все компоненты речи, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Расширяется словарь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст: ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

#### **1.2. Целевые ориентиры. Планируемые результаты освоения обучающимися**

Планируемые результаты коррекционно-речевых занятий учителя-логопеда по исправлению нарушений в произношении отдельных звуков.

К семи годам: - Ребенок правильно артикулирует все поставленные звуки во фразовой речи;

- осознанно контролирует звучание собственной и чужой речи;

- производит элементарный звуковой анализ и синтез слов : последовательно выделяет звуки из состава слова, удерживает в памяти порядок звуков и их позицию в слове выделяет их характеристика (гласный – согласный, звонкий – глухой, мягкий - твердый);

-проводит анализ и синтез слов и предложений: называет последовательность слов в предложении, слогов в слове;

- правильно передает слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи; - грамматически правильно оформляет самостоятельную речь; использует в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий;

- владеет навыками словообразования;

- умеет развернуто отвечать на вопросы о содержании прочитанного , ставить вопросы к текстам и пересказывать их;

- владеет интонационными средствами выразительности речи при пересказе, чтении стихов; - пользуется в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеет навыками объединения их в рассказ;
- владеет навыками диалогической речи;
- выкладывает из букв разрезной азбуки и пишет печатными буквами слова различного слогового состава;

В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

### 1.3. Система оценки планируемых результатов

Каждый ребенок дошкольного возраста (при приёме) обследуется по таким параметрам:

- звукопроизношения;
- словарный запас;
- грамматический строй речи;
- связная речь;
- фонематический анализ и синтез;
- моторика.

При приёме на ребёнка заполняются речевые карты.

Структура речевого дефекта и степень его выраженности определяют задачи логопедической работы с каждым ребёнком. Так, при работе с детьми, имеющими нарушения произношения отдельных звуков, главной ее задачей является постановка звуков и закрепление их в спонтанной речи, при необходимости их дифференциация со сходными по акустическим и артикуляционным признакам звуками.

Обследование проводится на основе метода включённого наблюдения, кроме этого использовался метод экспертной оценки, беседа с детьми, а также анализ продуктов детской деятельности, дидактических игр.

Обследование в индивидуальной форме по 10 -15 минут с каждым ребенком.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Перспективный учебно – тематический план

Перспективное планирование индивидуальной и подгрупповой работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи Р,РЬ,Л,Ль

| Этапы работы                                                                                                                  | Содержание работы                                                                                                                                                                                                                | Виды работ                                                                                 | Оборудование                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| 1-й этап<br><i>Развитие общей и речевой моторики.</i><br><i>Общее количество часов:</i><br>дислалия - 5-7<br>дизартрия - 7-14 | Развитие общей моторики (для дислаликов и дизартриков)<br>1. Ходьба<br>2. Гимнастика рук и ног<br>3. Гимнастика туловища<br>4. Комплексная гимнастика конечностей и туловища<br>5. Упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки | 1. Выполнение гимнастических упражнений<br>2. Игры на развитие координации и чувства ритма |                                                        |
|                                                                                                                               | Развитие мелких движений кистей рук и пальцев (для дизартриков)<br>1. Упражнения                                                                                                                                                 | 1. Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда<br>2. Выполнение               | Комплекты пластинок<br>Ножницы<br>Трафареты<br>Мозаики |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                            |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>«Рыбка», «Бинокль», «Очки», «Флажок», «Всер» (для пальцев), проба «ребро - кулак - ладонь»</p> <p>2. Вычерчивание фигур</p> <p>3. Обведение шаблонов</p> <p>4. Вырезание ножницами различных фигур</p> <p>5. Разбирание по сортам семян, по цвету мозаик</p> <p>6. Лепка, штриховка, рисование по пунктиру</p> <p>7. Складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары</p> <p>8. Показывание пальцев по два и по три</p> <p>9. Сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели</p> <p>Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти</p> | <p>заданий в группе под наблюдением логопеда</p> <p>3. Самостоятельная работа дома</p>                                                                                                                                                              | <p>Мячи</p> <p>Резиновая груша</p> <p>Пластилин, скакалки</p>                              |
|  | <p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата 1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ:</p> <p>«Оскал»</p> <p>■ «Хоботок»</p> <p>■ «Хоботок» с последующим «оскалом»</p> <p>■ «Трубочка»</p> <p>■ раздельное поднимание верхней</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые) 2. Самостоятельные упражнения 3. Отработка артикуляционных движений под счёт 4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука 5. Отработка артикуляционных движений без опоры</p> | <p>Настенное зеркало</p> <p>Индивидуальные зеркала Марлевые салфетки Бумажные трубочки</p> |

|                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                    | <p>губы и опускание нижней губы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ удерживание бумажных трубочек</li> <li>■ комбинированные упражнения под счёт</li> </ul> <p>2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ язык широкий («лопаткой») ■ язык узкий («жалом»)</li> <li>■ поочерёдное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд</li> <li>■ поднимание и опускание языка за верхние и нижние зубы</li> <li>■ язык вправо - влево</li> <li>■ втягивание и вытягивание широкого языка</li> <li>■ удерживание языка в состоянии покоя</li> <li>■ присасывание спинки языка к нёбу</li> <li>■ прицелкивание</li> <li>■ комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти.</li> </ul> | <p>на зрительный анализатор б.</p> <p>Имитационные игры («Моторчик», «Рокот самолёта», «Барабанчик», «Цоканье лошадки</p>                                                                                                       |                                                                                                 |
| <p>2-й этап Постановка и коррекция звука</p> <p>Количество часов: дислалия-2-5 дизартрия - 5-8</p> | <p>Знакомство с артикуляцией звука</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Наглядная демонстрация вибрации языка 5. Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков) 6.</p> | <p>Зеркала настольные<br/>Зеркало настенное<br/>Профили звуков<br/>Шпатели Игровой материал</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                     |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Работа с профилями гласных звуков (для дизартриков)                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                     |
|  | <p>Специальные упражнения для звука [Р] 1. Работа над вспомогательным и звуками: • многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное «т - т - т») ■ присоединение голоса (даёт «д - д - д») ■ выполнение сильного задувания, вызывающего дрожание кончика языка («т - т - т - ттрррр») 2. Механическая помощь при постановке звука: ■ удерживание кончика языка у верхних дёсен шпателем - вызывание дрожания кончика языка от звуков «зззз», «жжжж», чаще «дддд» (упражнение «Балалайка»)</p> | Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: ■ игры на выработку вибраторных движений кончика языка ■ работа над силой выдоха ■ имитационные игры | <p>Полоски бумаги<br/>Карандаши<br/>Пробирки<br/>Соломинки разных размеров<br/>Лодочки разных размеров<br/>Воздушные шарики<br/>Игрушка «тещин язык»<br/>Специальные упражнения для дизартриков</p> |
|  | <p>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно) 1. Игра в «болтушку» или «индюшку», где высунут язык и на звук «А» болтается между зубами 2. «Фыркание лошади» - тип кучерского «р» («трррр» - задувание и дрожание обеих губ) 3. Растягивание уздечки в случае бокового произношения<br/>Специальные упражнения для</p>                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                               | <p>Шпатели<br/>логопедические<br/>Зонды<br/>логопедические<br/>массажные Вата<br/>Бинт Спир т</p>                                                                                                   |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                       |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>звукa [Л]: Первый способ: вызывание межзубного [Л]: ■ «Улыбка» ■ прикусывание языка посередине и дутьё на него (язык широкий) ■ так же с последующей артикуляцией гласных без участия голоса Второй способ: постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]: ■ «Качели» (для губного [Л]) ■ «Качели» с одновременным Шпатели логопедические Зонды логопедические массажные Вата Бинт Спир т18 произнесением «А - А - ААА» или «ы - ы - ыыы» Третий способ: Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам</p> |                                                                       |  |
|  | <p>Коррекция звука: Работа над: ■ точностью ■ чистотой (без вспомогательных движений) ■ плавностью (без толчков) ■ силой (с напряжением) ■ темпом (от замедленного к быстрому) ■ достижение устойчиво- сти полученного результата Специальные</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания</p> |  |

|                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                | <p>упражнения для дизартриков (дополнительно) 1. Работа над голосом: ■ вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса ■ произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса. 2. Работа над дыханием: ■ выработка плавного длительного выдоха ■ работа над силой выдоха</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                        |
| <p>3-й этап<br/>Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического о восприятия, фонематических представлений и аналитико-синтетической деятельности<br/>Количество часов: дислалия- 5-10 дизартрия -10-15</p> | <p>Работа над звуком: 1. Звук в слове: ■ открытым ■ закрытым ■ в звукосочетаниях 2. Звук в слове: ■ в начале ■ в середине ■ в конце ■ в сочетаниях с гласными. 3. Звук в предложении 4. Звук в тексте 5. Пословицы, поговорки, стихи 6. Скороговорки</p>                                               | <p>1. Произнесение слов, слогов и предложений 2. Работа с таблицами 3. Работа с игровым материалом, картинками 4. Чтение текстов 5. Работа с деформированным текстом. 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок</p>                                     | <p>Слоговые таблицы<br/>Игрушки Игры<br/>Предметные картинки Сюжетные картинки Картинки к загадкам и скороговоркам</p> |
|                                                                                                                                                                                                                                | <p>Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений 1. Узнавание звука на фоне слога, слова</p>                                                                                                                                                | <p>1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов 4. Игра «Услышь своё имя» 5. Удерживать в памяти ряды слогов, слов</p> | <p>Сигнальные карточки</p>                                                                                             |



|  |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                          | (воспроизведение показом картинок) 6. Отхлопать ритмическую структуру слова                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                       |
|  | 2.Формирование фонематического анализа   | 1. Определить первый звук в слове, слове 2. Определить последний звук 3. Назвать все входящие в слово звуки 4. Определить количество звуков, слогов, слов 5. Назвать звуки по порядку 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него                                                                                                                                 | Мячи Флажки « Светофорчики» Конверты с кружками Предметные картинки                                                                                                                                                                                   |
|  | 3.Развитие синтетической деятельности    | 1. Составить из названных звуков слог, слово 2. Игра с мячом «Доскажи словечко» 3. Составить из букв разрезной азбуки слово 4.Игра«Умный телефон»                                                                                                                                                                                                                            | Наборное магнитное полотно Коробка с разрезными буквами, слогами                                                                                                                                                                                      |
|  | 4. Развитие фонематических представлений | 1. Подобрать слово на заданный звук, слог 2. Придумать слово по количеству звуков, слогов 3. Подобрать картинки на звук 4. Преобразовать слова: ■ добавить начальный или конечный звук ■ изменить гласный или согласный ■ назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке ■ работать с использованием схем (вписать буквы в кружки) ■ разгадать ребусы, шарады | Картинный материал для автоматизации поставленных звуков, альбом для закрепления поставленных звуков, логопедическое лото на автоматизацию и дифференциацию звуков, папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков |
|  | 5. Дифференциация                        | 1. Пересказ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Игрушки, сюжетные                                                                                                                                                                                                                                     |

|  |                               |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                 |
|--|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | смешиваемых звуков (слуховая) | различных текстов 2. Составление рассказов: ■ по опорным словам ■ по сюжетным картинкам ■ на заданную тему ■ придумывание части рассказа 3. Инсценирование сказок 4. Работа со сказками- фильмами | картинки для детей дошкольного возраста, картинки по развитию речи, настольный театр, проигрыватель, проектор, сборники по исправлению недостатков произношения |
|--|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи. Свистящая и шипящая группа звуков [с], [с'], [з], [з'], [ш], [ж], аффрикат [ц]

| Этапы работы                                                                      | Содержание работы                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Виды работ                                                                                                                                         | Оборудование                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1-й этап Развитие общей и речевой моторики Общее количество часов: дислалия - 5-7 | Развитие общей моторики (для дислаликов и дизартриков): ■ ходьба ■ гимнастика рук и ног ■ гимнастика туловища ■ комплексная гимнастика конечностей и туловища ■ упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки                                                                                        | 1. Выполнение гимнастических упражнений 2. Игры на развитие координации и чувства ритма                                                            |                                                                                         |
|                                                                                   | Развитие мелких движений кистей рук и пальцев (для дизартриков): ■ «Собираем ягоды», «Пальчики здороваются», «Пальчики моются», «Замочек», «Пальцы шагают», «Колечко», «Гармошка», «Бутоны», «Зайка» ■ вычерчивание фигур ■ обведение шаблонов ■ вырезание ножницами различных фигур ■ разбирание по | 4. Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда 5. Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда 6. Самостоятельная работа дома | Комплекты пластинок Ножницы Трафареты Мозаики Мячи Резиновая группа Пластилин, скакалки |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                              |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>сортам семян, по цвету мозаик ■ лепка, штриховка, рисование по пунктиру ■ складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары ■ показывание пальцев по два и по три ■ сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определённые цели</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                              |
|  | <p>Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти</p>                                                                                                                                                                                                                 | <p>1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти: ■ «Делай так» ■ «Что изменилось?» ■ «Чего не стало?» ■ «Составление целого предмета из частей» ■ «Найди фигурку по подобию» ■ «Кто больше запомнит или увидит». 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: ■ «Угадай, чей голос» ■ «Улиточка» ■ «Улови шепот» ■ «Жмурки с голосом» ■ «Где позвонили?» ■ «Скажи, что звучит» ■ «Лягушка»</p> | <p>Предметные картинки Игрушки<br/>Дидактические игры<br/>Звучащие игрушки</p>                               |
|  | <p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата: 1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ: ■ «Лопатка», «Блинчик»,</p>                                                                                                                                                  | <p>1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые) 2. Самостоятельные упражнения 3. Отработка артикуляционных движений под счёт 4. Выработка</p>                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>Настенное зеркало<br/>Индивидуальные зеркала Марлевые салфетки Бумажные трубочки Кусочки ваты, бумаги</p> |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                               |                                         |
|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
|                                       | <p>«Лепешка» ■<br/>         «Чашечка»,<br/>         «Ковшик» ■<br/>         «Заборчик» «Рупор»<br/>         - «Трубочка» ■ «Горка», «Киска сердится» ■ «Подуть через соломинку», «Шторм в стакане» ■ удерживание бумажных трубочек ■ комбинированные упражнения под счёт 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка: ■ язык широкий («чашечкой») ■ язык узкий («горкой») ■ поочерёдное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд ■ поднимание и опускание языка за верхние и нижние зубы ■ «Качели» ■ втягивание и вытягивание широкого языка ■ удерживание языка в состоянии покоя ■ упражнение в произнесении звуков т-с ■ прищелкивание ■ комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти.</p> <p>Примечание: при парезах наиболее трудным является подъём языка. для дизартриков: дополнительная гимнастика мышц зева и жевательно-артикуляторных</p> | <p>кинестетических ощущений для данного звука 5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор 6. Имитационные игры («Кто дальше загонит мяч», «Сдуть снежинку», «Загнать мяч в ворота», «Тепло - холодно» и др.)</p> |                                         |
| 2-й этап Постановка и коррекция звука | Знакомство с артикуляцией звука                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1. Показ артикуляции перед                                                                                                                                                                                                                    | Зеркала настольные<br>Зеркало настенное |

|                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Количество часов:<br>дислалия - 2-5<br>дизартрия - 5-8 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | зеркалом 2. Показ<br>профиля данного<br>звука 3. Показ<br>положения языка<br>кистью руки 4.<br>Наглядная<br>демонстрация<br>желобка по<br>сагитальной линии<br>языка 5.<br>Закрепление<br>артикуляционных<br>упражнений<br>(особенно для<br>дизартриков) 6.<br>Работа с профилями<br>гласных звуков | Профили звуков<br>Шпатели Игровой<br>материал                                                                                      |
|                                                        | <p>Специальные упражнения для звуков [с], [с ], [з], [з ], [ц]: 7. Работа над вспомогательными звуками: • многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное с нижнего подъема «т - т - т») ■ с присоединением голоса («д - д - д») ■ выполнение сильного задувания, вызывающего звуки «тс-с-с» 2.</p> <p>Механическая помощь при постановке звука: ■ удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем ■ образование холодной струи воздуха (упражнение «Ледяная горка») Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно): ■ игра в «Ути» ■ массаж языка в случае бокового</p> | Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: ■ игры на выработку вибраторных движений кончика языка ■ работа над силой выдоха ■ имитационные игры                                                                                                                                       | Полоски бумаги<br>Карандаши<br>Пробирки<br>Соломинки разных размеров Лодочки разных размеров Воздушные шарики Игрушка «тёщин язык» |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                |                                                                                                       |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | произношения                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                |                                                                                                       |
|  | <p>Специальные упражнения для звука [ш], [ж]:<br/> Первый способ: - от «Чашечки». Второй способ: постановка звука [ш] от [р]<br/> Третий способ: механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам от (С)</p>                                                           |                                                                | <p>Шпатели<br/> логопедические<br/> Зонды<br/> логопедические<br/> массажные Вата<br/> Бинт Спирт</p> |
|  | <p>Коррекция звука:<br/> Работа над: ■ точностью ■ чистотой (без вспомогательных движений) ■ плавностью (без толчков) ■ силой (с напряжением) ■ темпом (от замедленного к быстрому) ■ достижении устойчивости полученного результата</p>                                                                          | Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания |                                                                                                       |
|  | <p>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно) 1. Работа над голосом: ■ вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса ■ произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса 2. Работа над дыханием: ■ выработка плавного длительного выдоха ■ работа над силой выдоха</p> | Различение теплой - холодной воздушной струи                   |                                                                                                       |

|                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>3-й этап</p> <p>Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического о восприятия, фонематических представлений и аналитико-синтетической деятельности</p> <p>Количество часов: дислалия-5-10 дизартрия – 10-15</p> | <p>Работа над звуком:</p> <p>1. Звук в слоге: ■ открытом ■ закрытом ■ в звуко сочетаниях 2. Звук в слове: ■ в начале ■ в середине ■ в конце ■ в сочетаниях с гласными 3. Звук в предложении 4. Звук в тексте 5. Пословицы, поговорки, стихи 6.Скороговорки</p> | <p>1. Произнесение слов, слогов и предложений 2. Работа с таблицами 3. Работа с игровым материалом, картинками 4. Чтение текстов 5. Работа с деформированным текстом 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок</p>                                                       | <p>Слоговые таблицы</p> <p>Игрушки Игры</p> <p>Предметные картинки Сюжетные картинки Картинки к загадкам и скороговоркам</p> |
|                                                                                                                                                                                                                                      | <p>Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений 1. Узнавание звука на фоне слога, слова</p>                                                                                                        | <p>1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов 4. Игра «Услышь своё имя» 5. Удерживать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение</p> | <p>Сигнальные карточки</p>                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                      | <p>2.Формирование фонематического анализа показом картинок) 6. Отхлопать ритмическую структуру слова</p>                                                                                                                                                       | <p>1. Определить первый звук в слоге, слове 2. Определить последний звук 3. Назвать все входящие в слово звуки 4. Определить количество звуков, слогов, слов 5. Назвать звуки по порядку 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после</p>                                                                         | <p>Мячи Флажки « Светофорчики»</p> <p>Конверты с кружками</p> <p>Предметные картинки</p>                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                      | <p>3. Развитие синтетической деятельности</p>                                                                                                                                                                                                                  | <p>1.Составить из названных звуков слог, слово 2.Игра с мячом «Доскажи</p>                                                                                                                                                                                                                                             | <p>Наборное магнитное полотно. Коробка с разрезными буквами, слогам</p>                                                      |



|                                                                                                                                          |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                          |                                                                                                                    | словечко», 3.<br>Составить из букв<br>разрезной азбуки<br>слово 4.Игра<br>«Умный телефон»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                          | 4. Развитие<br>фонематических<br>представлений                                                                     | 1.Подобрать слово<br>на заданный звук,<br>слог 2.Придумать<br>слово по количеству<br>звуков, слогов 3.<br>Подобрать картинки<br>на звук<br>4.Преобразовать<br>слова: -добавить<br>начальный или<br>конечный звук -<br>изменить гласный<br>или согласный -<br>назвать слово, в<br>котором звуки<br>расположены в<br>обратном порядке -<br>работать с<br>использованием<br>схем (вписывать<br>буквы в кружки) -<br>разгадывать ребусы,<br>шарады материалом<br>для автоматизации и<br>дифференциации<br>поставленных<br>звуков | Картинный материал<br>для автоматизации<br>поставленных<br>звуков, альбом для<br>закрепления<br>поставленных<br>звуков,<br>логопедическое лото<br>на автоматизацию и<br>дифференциацию<br>звуков, папки с<br>речевым |
|                                                                                                                                          | 5.Дифференциация<br>смешиваемых звуков<br>(слуховая)                                                               | 1.Пересказ<br>различных текстов 2.<br>Составление<br>рассказов: -по<br>опорным словам - по<br>сюжетным<br>картинкам - на<br>заданную тему -<br>придумывание части<br>рассказа<br>3.Инсценирование<br>сказок 4.Работа со<br>сказками- фильмами                                                                                                                                                                                                                                                                                | Игрушки сюжетные,<br>картинки для детей<br>дошкольного<br>возраста, картинки<br>по развитию речи,<br>настольный театр,<br>проигрыватель,<br>сборники по<br>исправлению<br>недостатков<br>произношения                |
| 4-й этап<br>Автоматизация и<br>дифференциация<br>звука в<br>самостоятельной<br>речи Закрепление<br>звука в речи. Работа<br>над следующим | Продолжение<br>работы над чистотой<br>и лёгкостью<br>произношения.<br>Введение звука в<br>самостоятельную<br>речь. | 1.Азова Е.А.<br>Домашняя<br>логопедическая<br>тетрадь «Учим звуки<br>(с)-(ш),(з)-(ж),(с)-<br>(ч),(ч)-(ц),(ш)-<br>(сь),(р)- (л),(л)-(ль)<br>2. Коноваленко В.В.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                      |

|                                                         |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
|---------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| звук. Количество часов: дислалия – 15<br>дизартрия - 20 |  | Домашняя тетрадь<br>Для закрепления произношения звука<br>Р,РЬ, Л,ЛЬ, СДЦ, СЬ, ЗЬ, Ш,Ж,Ч,Щ,Л,ЛЬ<br>3.Перегудова Т.С., Османова Г.А.<br>«Вводим звуки в речь» 4.Комарова Л.А.<br>«Автоматизация звука С,Ш в игровых упражнениях» 5.<br>Дифференциация сонорных звуков, шипящих звуков речи<br>Шаблыко Е.А.<br>6. Богомолова «Автоматизация и дифференциация звуков речи» |  |
|---------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

## 2.2. Содержание коррекционно-логопедической работы

### Индивидуальный план коррекционной работы с ребенком.

Работа по коррекции звукопроизношения начинается после завершения обследования. Вся индивидуально-подгрупповая коррекционная работа делится условно на несколько этапов.

#### I. Подготовительный

**Задача** — тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики;

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени.

#### II. Формирование произносительных умений и навыков

##### Задачи:

- устранение дефектного звукопроизношения;
- развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

##### Виды коррекционной работы на данном этапе:

#### 1. Постановка звуков

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

**2. Автоматизация** каждого исправленного звука в слогах по мере постановки может проводиться как индивидуально, так и в подгруппе:

- [С], [З], [Ш], [Ж], [С], [З'], [Л] автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь — в слогах со стечением согласных<sup>2</sup>;
- [Ц], [Ч], [Щ], [Л] - наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;
- [Р], [Р'] можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию. Звонкие согласные З, Ж, З' не автоматизируются в обратных слогах.

**3. Автоматизация звука в словах** проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом.

Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

**4. Автоматизация звуков в предложениях.**

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

**5. Дифференциация звуков:**

[С]-[З], [С]-[С], [С]-[Ц], [С]-[Ш];

[Ж]-[З], [Ж]-[Ш];

Ч]-[С], [Ч]-[Т], [Ч]-[Щ];

[ЩНС'], [Щ]-[Т], [Щ]-[Ч], [Щ]-[Ш];

[Р]-[Л], [Р]-[Р], [Р']-[Л'], [Р']-[Й], [Л]-[Л].

**6. Автоматизация звуков в спонтанной речи** (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде и др.).

Данная последовательность определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме и соответствует программе обучения в подготовительной логопедической группе (последовательности проведения фронтальных занятий). Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению.

**III. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения**

**IV. Систематические упражнения на развитие внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале**

**V. Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков:**

- лексические и грамматические упражнения;
- нормализация просодической стороны речи;
- обучение рассказыванию.

**2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями и педагогами ДОУ**

Данная работа проводится вне графика работы учителя - логопеда.

Перспективный план работы с семьями воспитанников

| Месяц    | Виды работ            | Содержание работы                               | Присутствуют              |
|----------|-----------------------|-------------------------------------------------|---------------------------|
| сентябрь | Родительское собрание | Освещаются в доступной форме следующие вопросы: | Родители подготовительных |

|                  |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                       |
|------------------|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
|                  |                                                        | <p>-необходимость обучения детей в условиях группы НПОЗ;</p> <p>-организация логопедической работы в течении учебного года;</p> <p>-информация о содержании логопедических занятий в период обучения;</p> <p>Оформление стенда «Уголок логопеда».</p>                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>групп</p> <p>Все группы</p>                                        |
| октябрь          | Консультации                                           | Сообщение родителям о результатах обследования, даётся характеристика речевого развития ребёнка.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Родители детей из группы НПОЗ ( 1 полугодие)                          |
| октябрь - ноябрь | Консультации. Беседы для родителей по тематике         | <p>Показываются приемы индивидуальной коррекционной работы с ребенком, отмечается его труд и успехи, подсказывается, на что необходимо обратить внимание дома. У каждого ребенка имеется своя тетрадь, где фиксируется содержание логопедической работы. Родителям объясняется, как необходимо оформлять эту тетрадь, даются образцы выполнения домашнего задания (зарисовка предметов, наклейка переводных картинок, запись стихов, рассказов и т.д.).</p> <p>Тема беседы: речевые нарушения и причины их возникновения.</p> | Все группы                                                            |
| декабрь          | Консультации. Беседы для родителей по тематике. Стенды | <p>Кратко освещается динамика речевого продвижения каждого ребенка</p> <p>Темы бесед:</p> <p>-психологические особенности детей с нарушениями речи. - краткие советы родителям, имеющих детей с нарушениями речи.</p> <p>Оформление стенда «Уголок логопеда»</p>                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Родители детей из группы НПОЗ ( 1 полугодие)</p> <p>Все группы</p> |
| январь           | Консультации родителей по тематике                     | Кратко освещается динамика речевого продвижения каждого ребенка, определяются требования к речи детей и взрослых.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Родители детей из группы НПОЗ ( 1 полугодие)                          |
| февраль          | Консультации                                           | <p>Сообщение родителям о результатах обследования, даётся характеристика речевого развития ребёнка .</p> <p>Знакомство родителей с основными приемами постановки звуков, рассказывается и показывается, какие упражнения выполнять дома,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Родители детей из группы НПОЗ (2 полугодие)                           |

|        |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                               |
|--------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
|        |                                                   | объяснение заданий, записанных в тетради ребенка.                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                               |
| март   | Консультации<br>Беседы для родителей по тематике  | Кратко освещается динамика речевого продвижения каждого ребенка, определяются задачи и содержания занятий в последний период обучения, требования к речи детей.<br>Темы бесед:<br>- Игра - лучший помощник в занятиях с детьми дома.                                                                                                                 | Родители детей из группы НПОЗ (2 полугодие)<br><br>Все группы |
| апрель | Консультации                                      | Об организации и созданию условий дома детям на период летне- оздоровительной работы. Игровые упражнения, развитие мелкой моторики рук.                                                                                                                                                                                                              | Родители детей группы НПОЗ (2-е полугодие)                    |
| май    | Консультации.<br>Беседы для родителей по тематике | Подводятся итоги коррекционной работы. Дается анализ индивидуальной коррекционной работы с ребенком, отмечается его труд и успехи, подсказывается, на что необходимо обратить внимание дома, даются рекомендации к их дальнейшему обучению.<br>Темы бесед:<br>-нужно ли родителям спешит с обучением детей чтению<br>-как научить запоминанию стихов | Родители детей группы НПОЗ (2-е полугодие)<br><br>Все группы  |

#### Перспективный план работы с воспитателями

| №п/п | Тема                                                                                                               | Срок проведения |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 1.   | Консультации по итогам логопедического и педагогического обследования детей принятых на 1 полугодие.               | сентябрь        |
| 2.   | Консультации по совместному планированию воспитательно – образовательной работы для детей, посещающих занятия.     | октябрь         |
| 3.   | Консультация « ОАГ. Задачи, правила проведения, примеры упражнений» для педагогов ДОУ.                             | ноябрь          |
| 4.   | Консультация "Организация речевой среды. Формирование контроля за речью у детей, посещающих логопедические занятия | декабрь         |
| 5.   | Беседы- консультации о приемах индивидуальной коррекционной работы с ребенком, посещающего                         | ежедневно в     |

|     | логопедические занятия                                                                                                                                | течение года |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 6.  | Консультации по итогам коррекционной работы "Анализ индивидуальной коррекционной работы с детьми , в 1 полугодии".                                    | январь       |
| 7.  | Консультации по итогам логопедического и педагогического обследования детей принятых в группу на 2 полугодие.                                         | февраль      |
| 8.  | Консультации по совместному планированию воспитательно – образовательной работы для детей, посещающих коррекционные занятия учителя- логопеда         | февраль      |
| 9.  | Консультация «Развитие связной речи у детей» для педагогов ДОУ.                                                                                       | март         |
| 10. | Консультация речевые нарушения и причины их возникновения для педагогов ДОУ.                                                                          | апрель       |
| 11. | Консультации по итогам коррекционной работы "Анализ индивидуальной коррекционной работы с детьми , посещающими логопедические занятия в 1 полугодии". | май          |

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Структура реализации образовательной деятельности

| Этапы                                         | Задачи этапа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Результат                                                                                                           |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 этап<br>исходно-<br>диагностический         | Проведение процедуры обследования состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение структуры речевого нарушения, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Определение структуры речевого нарушения каждого ребёнка, задач корр. работы.                                       |
| 2 этап<br>организационно-<br>подготовительный | 1. Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно-образовательной деятельности, формирование подгрупп для занятий в соответствии с уровнем сформированных речевых и неречевых функций.<br>2. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом в соответствии с составленными планами работы.<br>3. Формирование информационной готовности педагогов ГБОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.<br>4. Индивидуальное консультирование родителей – знакомство с данными логопедического исследования, определение задач совместной | Планирование работы по подгруппам.; планы индивидуальной работы; взаимодействие с родителями ребёнка с наруш. речи. |



|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                       |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                    | помощи ребёнку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребёнка вне детского сада.                                                                                                                                                                             |                                                                                                                       |
| 3 этап<br>коррекционно-развивающий | 1. Реализация задач, определённых в индивидуальных, подгрупповых коррекционных программах.<br>3. Согласование, уточнение и корректировка меры и характера коррекционно-педагогического влияния субъектов коррекционно-образовательного процесса.                                                         | Достижение определённого позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии                       |
| 4 этап<br>итогово-диагностический  | 1. Проведение обследования состояния речевых и перечевых функций ребёнка – оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми (в индивидуальном плане).<br>2. Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив детей, выпускников ДООУ . | Решение о прекращении логопедической работы с ребёнком, изменении её характера или продолжении логопедической работы. |

### Направления работы

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с НПОЗ, проведение их обследования и подготовку рекомендаций для родителей и педагогов по оказанию им помощи в условиях образовательного учреждения;
- **коррекционно - развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с НПОЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
- **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с НПОЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- **информационно – просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с НПОЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

### Диагностическая работа

Работа учителя-логопеда строится с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей, структуры речевого нарушения, этапа коррекционной работы с каждым ребенком, а также его личных образовательных достижений. То есть коррекционно-развивающий процесс организуется на диагностической основе, что предполагает проведение мониторинга речевого развития. Результаты мониторинга находят отражение в речевых картах детей. Данные мониторинга используются для проектирования индивидуальных планов коррекционно-развивающей работы, корректировки образовательных задач с учетом достижений детей в освоении программы.

### Коррекционно-развивающая работа

Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда в ДООУ конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников, имеющих речевые нарушения: НПОЗ.



Эффективность коррекционно – развивающей работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя. Логопедическая работа осуществляется на индивидуальных занятиях. При комплектовании подгрупп для занятий учитывается не только структура речевого нарушения, но и психоэмоциональный и коммуникативный статус ребенка, уровень его работоспособности. Занятия организуются с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками. Обеспечивается реализация здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе.

На коррекционно-развивающих занятиях с помощью специальных игр и упражнений создаются условия для повышения работоспособности детей, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности и профилактике конфликтов между детьми.

Логопедическое воздействие осуществляется различными методами, среди которых условно выделяются наглядные, словесные и практические.

Наглядные методы направлены на обогащение содержательной стороны речи, словесные – на обучение пересказу, беседе, рассказу без опоры на наглядные материалы. Практические методы используются при формировании речевых навыков путем широкого применения специальных упражнений и игр. К практическим методам можно отнести метод моделирования и метод проектов.

**Форма организации** обучения – индивидуальная. В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками по всем направлениям развития является игровая деятельность. Рабочая программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи при максимальном использовании игровых форм в рамках каждого занятия.

Организация деятельности логопеда в течение года определяется задачами, поставленными рабочей программой. Логопедические индивидуальные занятия проводятся с 20 сентября по расписанию, составленному учителем-логопедом. По договоренности с администрацией ГБДОУ и воспитателями групп логопед может брать детей со всех занятий. В отличие от специализированного ДОУ задача коррекции речевой деятельности в системе работы учителя- логопеда является дополнительной. Поэтому в расписании образовательной деятельности нет времени, специально отведенного для занятий с логопедом. Расписание занятий с логопедом составляется таким образом, чтобы не мешать усвоению общеобразовательной программы и предоставить возможность родителям при необходимости или желании участвовать в индивидуальных логопедических занятиях, поэтому логопедическая работа вынесена во вторую половину дня.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корригировать речевой дефект, сгладить невротические реакции.

На данных занятиях дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда с конкретным воспитанником ДОУ включает те направления, которые соответствуют структуре его речевого нарушения.

### **3.1.1. Образовательная нагрузка**

Индивидуальная работа с детьми проводится по коррекции звукопроизношения.

Продолжительность занятий с детьми: НПОЗ – до 4 месяцев;

### **Содержание и индивидуальной работы.**

1-я половина сентября – обследование детей, заполнение речевых карт, оформление документации.

Планирование занятий с детьми, имеющими диагноз **НПОЗ 7 года жизни** разделено на 2 полугодия

**I полугодие** – 2-я половина сентября – январь. 18 недель, 48 индивидуальных занятий по 2 занятия в неделю.

**II полугодие** – февраль–май. 18 недель, 48 индивидуальных занятий по 2 занятия в неделю.

Продолжительность индивидуальных занятий 15 минут, 2 раза в неделю.

Продолжительность коррекционно-развивающей работы во многом обусловлена индивидуальными особенностями детей.

В середине занятия статического характера проводят физкультминутку.

### **3.1.2. Формы коррекционно- образовательной деятельности.**

| <i>Форма коррекционной работы</i> | <i>Направление в развитии и коррекции</i>                                                                                                                  |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Индивидуальные занятия</b>     | <ul style="list-style-type: none"><li>○ коррекция, постановка звуков, автоматизация и их дифференциация;</li><li>○ работа над речевым аппаратом.</li></ul> |

### **3.2. Условия реализации программы**

#### **Психолого-педагогические условия**

Допустимая образовательная нагрузка

Диагностика (оценка индивидуального речевого развития) детей

Совместная деятельность взрослого и детей

Самостоятельная деятельность детей

Взаимодействие с педагогами группы

Организация работы с родителями

Консультативная поддержка педагогических работников и родителей группы

Современные образовательные технологии в коррекционно-образовательном процессе

#### **Развивающая предметно-пространственная среда (РППС)**

##### Развивающая среда

коррекционные дидактические пособия, игры, наглядность, картотеки на развитие:

Словаря (импрессивного, экспрессивного)

Грамматического строя речи (словообразование, словоизменение)

Связной речи и речевого общения

Слоговой структуры слова

Фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Мелкой и общей моторики

Психических функций (памяти, внимания, мышления)

По коррекции произносительной стороны речи (направленной воздушной струи, артикуляторных мышц, автоматизацию и дифференциацию звуков)

##### Пространственная среда

Зона для подгрупповых занятий

Зона коррекции звукопроизношения

Зона игр для свободного доступа детей

Зона хранения пособий, картотек

Рабочий стол логопеда

#### **Материально-технические условия**

Комплект зондов для постановки звуков, для артикуляционного массажа

Зеркало с дополнительным освещением

Мебель по росту детей (столы, стулья)  
 Магнитофон, аудиозаписи  
 Доска магнитно-маркерная, комплект материалов к ней  
 Ковролинограф  
 Стеллажи с пособиями  
 Дидактические игры и материалы  
 Сухой бассейн  
 Массажные кольца, мячи, шарики  
 Дыхательные тренажер

### Методическое обеспечение образовательной деятельности

1. Аганович З.Е. //Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- СПб.: «Детство-Пресс», 2001.
2. Арефьева Л.Н.// Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. – М.: Сфера, 2008
3. Васильева С.В., Соколова Н.//Логопедические игры для дошкольников (с приложением). - М.: «Школьная пресса», 2001.
4. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. СПб: Питер, 1996.
5. Капе Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М: Прос., 1985.
6. Козырева Л.М. Звуковые разминки и упражнения для совершенствования техники чтения, Москва: Издатшкола 2000.
7. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.Индивидуально - подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М.: 1998.
8. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. М.: 1998.
9. Крупенчук О.И.// Научите меня говорить правильно. – С.-Пб.: Литера, 2001.
10. Куликова Т.А. Мастерская букв, М.: 1997.
11. Лопухина И. Логопедия – 550 занимательных упражнений для развития речи, М.: «Аквариум», 1996.
12. Савельева Е.// 305 веселых загадок в стихах. – Новосибирск, 2008.
13. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми, М.: Владос, 1994.
14. Туманова ТВ. Формирование звукопроизношения у дошкольников, М.: Гном-пресс, 1999.
15. Филичева Т.Б., Чиркина Г. В., Туманова Т.В //Коррекционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи. - М.2009.
16. Е.В. Кузнецова, Е.В. Тихонова //Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: Конспекты занятий.-М.: ТЦ «Сфера», 1999.
17. С.П Цуканова, Л.Л Бетц //учим ребёнка говорить и читать . Конспекты занятий по развитию Фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста-М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006.
18. Пожиленко Е, А // Волшебный мир звуков и слов (Пособие для логопедов). - М.: ВЛАДОС, 2001.
19. 5. Кирьянова Р.А. Комплексная диагностика и ее использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющими тяжелые нарушения речи. – СПб,2002
20. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия
21. в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. – М.: Гном-Пресс, 1999
22. Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. – М.: ТЦ Сфера, 2003.

23. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. – М.: Школьная Пресса, 2003.
24. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений речи //Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего
25. вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2008.

Утверждаю  
Заведующий ГБДОУ №138  
\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

*Календарный учебный график учителя – логопеда Воронаевой Л.А.*

*на 2025- 2026 учебный год.*

| Форма занятия          | Максимальная продолжительность занятия в день | Количество/ продолжительность коррекционных занятий в неделю | Количество/ продолжительность коррекционных занятий в месяц | Количество/ продолжительность коррекционных занятий в год |
|------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| Индивидуальные занятия | 20 мин.                                       | Не менее 2-х / 40 мин.                                       | Не менее 8 / 5ч.20 мин                                      | Не менее 96-ти/ 32ч.                                      |
| Итого                  | 20 минут                                      | 2 / 40 мин.                                                  | 8/ 5ч.20 мин                                                | 96/ 32ч.                                                  |

Перерывы между занятиями не менее 5 минут.

Утверждаю  
Заведующий ГБДОУ № 138

**График работы  
учителя – логопеда Воропаевой Л.А.  
в 2025-- 2026 учебном году:**

| Дни недели  | Индивидуальная работа с детьми |
|-------------|--------------------------------|
| Понедельник | 15.00-19.00                    |
| Вторник     | 15.00-19.00                    |
| Четверг     | 15.00-19.00                    |

